

Najlepsza Para Papug VII MZł 2017

| Lp | Nazwisko Imię | Nr kolekcji | Punkty kolekcji | Suma punktów |
|----|------------------|-------------|-----------------|--------------|
| 1 | Donifacy Dariusz | 18A.B | 180 | 360 |
| | | 19A.B | 180 | |

Piechota Dawid P - 132

| KARTA OCENY SEKCJI I2-PAPUGA FALISTA KOLOROWA | | | | | | | | | | | |
|---|--------------|----------------------|-------|---------|-------|------------|----------------------|----------|--------------|-------------------|-----------------------|
| Numer Obrączki | Numer Klatki | Klasyfikacja opalowy | | Rysunek | Maska | Upierzenie | Wielkość Typ postawa | Kondycja | Suma punktów | Harmonia Kolekcji | Suma punktów kolekcji |
| | | Kolor | Kolor | | | | | | | | |
| | | 25* | 50* | | | | | | | | |
| 058 | 27A | 23 | | 13 | 8 | 17 | 18 | 9 | 88 | 4 | 357 |
| 068 | 27B | 23 | | 12 | 8 | 17 | 18 | 9 | 87 | | |
| 013 | 27C | 23 | | 13 | 8 | 18 | 18 | 9 | 89 | Zajęte | Miejsce |
| 033 | 27D | 23 | | 13 | 8 | 18 | 18 | 9 | 89 | | I |

Jabłoński Piotr J-052

| Sekcja I1 – Papuga Falista Kształtna | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--------------|----------------------|-----|------------------------|------------------------|-------------------------|---------|--------------|------------------|-------------------|----------|------------|--------------|----------|--------------|-------------------|-----------------------|
| Numer obrączki | Numer Klatki | Klasyfikacja Opalowa | | Kształt, typ, wielkość | Wielkość i Forma głowy | Postawa, układ skrzydeł | Rysunek | Maska Korale | Kolor i Korona | Zachowanie Budowa | Wielkość | Upierzenie | Nogi, Pazury | Kondycja | Suma Punktów | Harmonia Kolekcji | Suma punktów kolekcji |
| | | Kolor | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 10* | 35* | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | 10A | 9 | | 28 | 18 | 13 | 9 | 13 | Wszystkie Kolory | | | | | 90 | 4 | 359 | |
| 23 | 10B | 9 | | 27 | 17 | 13 | 9 | 13 | 30 | 20 | 15 | 15 | 10 | 10 | | | 100 |
| 38 | 10C | 9 | | 27 | 18 | 13 | 9 | 13 | | | | | | | 89 | MIEJSCE | |
| 46 | 10D | 9 | | 27 | 17 | 13 | 9 | 13 | | | | | | | 88 | I | |

Piechota Dawid P - 132

| Sekcja I1 – Papuga Falista Kształtna | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--------------|----------------------|-----|------------------------|------------------------|-------------------------|---------|--------------|------------------|-------------------|----------|------------|--------------|----------|--------------|-------------------|-----------------------|
| Numer obrączki | Numer Klatki | Klasyfikacja Opalowa | | Kształt, typ, wielkość | Wielkość i Forma głowy | Postawa, układ skrzydeł | Rysunek | Maska Korale | Kolor i Korona | Zachowanie Budowa | Wielkość | Upierzenie | Nogi, Pazury | Kondycja | Suma Punktów | Harmonia Kolekcji | Suma punktów kolekcji |
| | | Kolor | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 10* | 35* | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 26A | 9 | | 27 | 17 | 13 | 9 | 13 | Wszystkie Kolory | | | | | 88 | 4 | 358 | |
| 41 | 26B | 9 | | 27 | 17 | 13 | 9 | 13 | 30 | 20 | 15 | 15 | 10 | 10 | | | 100 |
| 13 | 26C | 9 | | 27 | 18 | 13 | 9 | 13 | | | | | | | 89 | MIEJSCE | |
| 33 | 26D | 9 | | 27 | 18 | 13 | 9 | 13 | | | | | | | 89 | II | |

Jabłoński Piotr J-052

| Sekcja I1 – Papuga Falista Kształtna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--------------|----------------------|-------------------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|---------|--------------|----------------------------------|----------|------------|--------------|----------|--------------|-------------------|-----------------------|-------|-----|------------------|----|----|----|------|----|----|
| Numer obrączki | Numer Klatki | Klasyfikacja Opalowa | Ino, żółte, Białe, szkiełki duńskie | Kształt, typ, wielkość | Wielkość i Forma głowy | Postawa, układ skrzydeł | Rysunek | Maska Korale | Kolor i Korona Zachowanie Budowa | Wielkość | Upierzenie | Nogi, Pazury | Kondycja | Suma Punktów | Harmonia Kolekcji | Suma punktów kolekcji | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | Kolor | | Wszystkie Kolory | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | 10* | 35* | 30 | 20 | 15 | 10 | 15/0 | 30 | 20 |
| 12 | 9A | 9 | | 27 | 18 | 13 | 9 | 13 | | | | | | 89 | 4 | 357 | | | | | | | | | |
| 7 | 9B | 9 | | 27 | 17 | 13 | 9 | 13 | | | | | | 88 | | | | | | | | | | | |
| 43 | 9C | 9 | | 27 | 17 | 13 | 9 | 13 | | | | | | 88 | MIEJSCE | | | | | | | | | | |
| 90 | 9D | 9 | | 27 | 17 | 13 | 9 | 13 | | | | | | 88 | III | | | | | | | | | | |

Mistrzak Marek M - 041

| Sekcja F1 - Egzotyka (amadyna ostrosterka) | | | | | | | | | | |
|--|--------------|------------|-------|---------|------------|--------------------|----------|--------------|-------------------|-----------------------|
| Numer obrączki | Numer Klatki | Typ Budowa | Kolor | Rysunek | Upierzenie | Postawa zachowanie | Kondycja | Suma punktów | Harmonia Kolekcji | Suma punktów kolekcji |
| | | | | | | | | | | |
| 74 | 24A | 27 | 18 | 18 | 8 | 9 | 9 | 89 | 4 | 357 |
| 75 | 24B | 27 | 18 | 18 | 8 | 9 | 9 | 89 | | |
| 84 | 24C | 27 | 18 | 17 | 7 | 9 | 9 | 87 | Zajęte | Miejsce |
| 73 | 24D | 27 | 18 | 17 | 8 | 9 | 9 | 88 | I | |

Rosiak Jan R - 007

| Sekcja K - Papuga Modrolotka Lutino | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--------------|----------------|------------------------------|----------|----------------------------|------------|----------|--------------|-------------------|-----------------------|----|
| Numer obrączki | Numer Klatki | Kolor, rysunek | Układ skrzydeł, postawa, typ | wielkość | Nogi, palce, pazury, dziób | upierzenie | Kondycja | Suma punktów | Harmonia Kolekcji | Suma punktów kolekcji | |
| | | | | | | | | | | | 35 |
| 7 | 4A | 32 | 18 | 13 | 9 | 9 | 9 | 90 | | 179 | |
| 8 | 4B | 32 | 17 | 13 | 9 | 9 | 9 | 89 | | | |
| | | | | | | | | | Zajęte | Miejsce | |
| | | | | | | | | | I | | |

Rosiak Jan R - 007

| Sekcja K - Papuga Modrolotka Szek | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--------------|----------------|------------------------------|----------|----------------------------|------------|----------|--------------|-------------------|-----------------------|----|
| Numer obrączki | Numer Klatki | Kolor, rysunek | Układ skrzydeł, postawa, typ | wielkość | Nogi, palce, pazury, dziób | upierzenie | Kondycja | Suma punktów | Harmonia Kolekcji | Suma punktów kolekcji | |
| | | | | | | | | | | | 35 |
| 8 | 5A | 32 | 18 | 14 | 9 | 8 | 9 | 90 | | 178 | |
| 21 | 5B | 32 | 17 | 14 | 8 | 8 | 9 | 88 | | | |
| | | | | | | | | | Zajęte | Miejsce | |
| | | | | | | | | | II | | |

Pojedyncze WFP

Jabłoński Piotr J – 52 nr. Obrączki 044 89 punktów

Jabłoński Piotr J – 52 nr. Obrączki 054 89 punktów

Jabłoński Piotr J – 52 nr. Obrączki 019 89 punktów